

Crystallum

Crystallum Cuvée Cinéma Pinot Noir est une expression précise et concentrée du Pinot Noir, offrant un mélange complexe de fruits noirs mûrs, d'épices et de nuances savoureuses, équilibré par une finale fraîche et saline.

Cuvée Cinema Pinot Noir 2021

Walker Bay, Afrique du Sud

Région et Vignobles

Le Cuvée Cinéma Pinot Noir est issu d'un seul vignoble situé dans la région de la Hemel-en-Aarde Ridge, à une altitude de 300 mètres au-dessus du niveau de la mer. Ce site élevé est l'un des plus hauts de la région, bénéficiant d'un climat modéré qui prolonge la période de maturation, permettant une récolte tardive et un développement optimal des saveurs. Le vignoble est implanté sur une pente orientée au sud-est, qui reçoit des brises fraîches de Walker Bay, apportant une fraîcheur caractéristique et une grande vivacité au vin.

Le vignoble est planté avec des **clones de Pinot Noir de Dijon**, sélectionnés pour leur capacité à produire des fruits concentrés et complexes. Les sols, composés d'**argile et de schiste**, limitent naturellement la vigueur des vignes et réduisent les rendements, ce qui accentue l'intensité des fruits. La combinaison de l'altitude, du type de sol et des influences côtières fraîches crée un terroir unique, reflété dans l'équilibre entre fruits mûrs, acidité fraîche et complexité savoureuse du **Cuvée Cinéma**.

Vinification

Le **Cuvée Cinéma Pinot Noir** est élaboré avec une intervention minimale, mettant en valeur la pureté du fruit. Les raisins sont **récoltés à la main** et fermentés avec des **levures indigènes** en cuve inox. Environ **60 % des grappes** ont été laissées entières, ce qui a contribué à la structure tannique et à la complexité phénolique du vin. Cette méthode permet d'ajouter une légère astringence et des nuances savoureuses au vin.

Après la fermentation, le vin a été élevé pendant **11 mois en barriques de chêne français de 228 litres**, majoritairement vieilles, afin de maintenir une influence subtile du bois et de laisser le fruit s'exprimer pleinement. Le résultat est un vin élégant et précis, avec des couches d'épices, de fruits et d'éléments savoureux qui se dévoilent progressivement.

CRYSTALLUM



Alcool:13,50 %

Composition: 100% Pinot Noir





CRYSTALLUM

Cuvée Cinema Pinot Noir 2021

Notes de Dégustation

- **Couleur**: Rouge rubis profond avec un cœur vibrant.
- **Arômes** : Le nez est expressif, avec des notes prononcées de **ronces**, **cerise noire**, et **épices**, accompagnées de touches d'**anis**.
- Palais: La bouche est élégante, avec une tension bien maîtrisée et un grip phénolique. Les fruits rouges moelleux comme les fraises des bois émergent avec le temps, accompagnés de notes savoureuses de feuille de tomate et de grenade. La finale est épicée avec une touche saline rafraîchissante.

Le saviez-vous?

Le vignoble de la **Cuvée Cinéma** se trouve dans l'une des zones les plus élevées de la **Hemel-en-Aarde**, à **300 mètres d'altitude**. Le nom "Cinéma" reflète le paysage spectaculaire et la précision du processus de vinification, un peu comme la réalisation d'une œuvre cinématographique. Les brises marines fraîches de **Walker Bay** apportent au vin une fraîcheur caractéristique, signe distinctif des Pinot Noirs de cette région.

Idées d'Accords Mets et Vins

- **Agneau rôti aux herbes** : Les notes savoureuses et épicées du vin complètent les saveurs riches et herbacées de l'agneau, tandis que l'acidité tranche la richesse de la viande.
- **Risotto aux champignons sauvages** : Les champignons terreux mettent en valeur le côté savoureux et complexe du vin, tandis que l'acidité équilibre la texture crémeuse du plat.
- Canard laqué à la sauce hoisin : Le fruit rouge moelleux du vin se marie parfaitement avec les éléments sucrés et salés du canard, tandis que les épices ajoutent une dimension supplémentaire.
- Thon grillé avec une sauce soja-gingembre : L'acidité du vin et sa finale saline s'harmonisent parfaitement avec la richesse du thon et les saveurs umami de la sauce.

Tim Atkin (TA): 95 Points (2019)



Cuvée Cinéma is sourced from the top end of the Hemel-en-Aarde Valley from a clay-shales vineyard planted in 2009. The stems were unusually mature in 2019, so Peter-Allan Finlayson added 70% whole bunches. The result is sappy, spicy and quite dense, with effortless concentration, black cherry and plum fruit, sinewy tannins and good ageing potential. Drink 2022-29.





CRYSTALLUM

Cuvée Cinema Pinot Noir 2021



Vinous (Antonio Galloni) (VN): 93 Points (2019)

The 2019 Cuvée Cinéma was fermented using only native yeasts and a 70/30 ratio of whole clusters to whole berries in a stainless steel tank. The wine was then transferred to barrel (25% new), where it remained for 11 months before bottling. It has an open and expressive bouquet of pure red cherries, red currant and rose petal aromas, blossoming with aeration. The palate is medium-bodied with grippy tannins and wonderful symmetry at play on the precise and almost Morey-Saint-Denis like finish. Excellent. Drink 2023-33.



Decanter (DCT): 98 Points (2018)

A family run winery, Crystallum was established in 2007 by brothers Andrew and Peter-Allan Finlayson. Although they began by making Sauvignon Blanc, the winery now exclusively produces Pinot Noir and Chardonnay. The Cuvée Cinema Pinot Noir, named after scenes from a movie filmed on the site the year before vines were planted, is sourced from a high density vineyard on the Hemel-en-Aarde Ridge. Fermented using only native yeasts with a ratio of 30:70 whole clusters to whole berries, the wine is aged for 11 months in 30% new oak before bottling. (10/2019)



