Henschke

Cuvée emblématique de la famille Henschke, Mount Edelstone 2018 exprime la profondeur des vieilles vignes par des fruits noirs intenses, des épices raffinées et une élégance savoureuse.

HENSCHKE

Est. 1868

98
James Halliday

Alcool :14,50 %

Composition: 100% Syrah

Mount Edelstone Shiraz 2018

Eden Valley, Australie

Région et vignobles

Située dans la zone de la Barossa en Australie-Méridionale, l'**Eden Valley** s'élève entre 400 et 600 mètres d'altitude. Ce climat plus frais et ses sols pierreux donnent naissance à des Shiraz **plus épicés, plus fins et plus élégants** que ceux de la Barossa Valley voisine.

Le vignoble de **Mount Edelstone**, planté en 1912, est l'un des plus anciens sites de Shiraz en monocru d'Australie. Les vignes, non greffées et conduites en sec, produisent de très faibles rendements d'environ 2 tonnes par hectare. Implantées sur des sols profonds de loam sableux sur argile, elles offrent des raisins à la concentration remarquable, avec une **fraîcheur et une dimension poivrée** caractéristiques de l'Eden Valley.

Vinification

Le millésime 2018 fut marqué par une saison chaude et sèche, favorisant une maturation optimale et homogène. Les raisins ont été vendangés à la main puis vinifiés en petits cuves ouvertes, avec pigeages manuels doux pour extraire couleur et structure. Une macération prolongée a permis d'accentuer la profondeur et la texture.

Le vin a ensuite été élevé pendant **18 mois en fûts de chêne français et américain (77 % français, 23 % américain), dont 29 % neufs**. Cet élevage apporte des épices savoureuses et des notes fumées, tout en préservant la pureté du fruit. Le vin est mis en bouteille sous bouchage en verre Vinolok afin d'assurer longévité et précision aromatique.

Notes de dégustation

- **Robe :** Pourpre profond aux reflets rubis sombres.
- **Nez :** Fruits noirs intenses - mûre, prune, myrtille - enrichis d'olive noire, de charcuterie fumée, d'herbes de forêt, de menthe et d'épices exotiques. Des touches de cèdre et chocolat noir apparaissent à l'aération.
- **Bouche :** Concentrée mais gracieuse, elle déploie fruits noirs, tannins fins et complexité savoureuse. Des nuances de viande séchée, d'olive et de menthe prolongent une **finale longue et persistante**, soutenue par une acidité vibrante.

HENSCHKE

Mount Edelstone Shiraz 2018

Le saviez-vous ?

Le nom *Edelstone* vient de l'allemand **« noble pierre »**, rappelant à la fois la géologie du vignoble et l'héritage des immigrants allemands installés dans l'Eden Valley au XIX siècle. La famille Henschke met en bouteille Mount Edelstone comme vin de cru unique depuis **1952**, en faisant l'un des plus anciens monocépages parcellaires d'Australie.

Idées d'accords mets-vins

- **Filet de chevreuil grillé :** ses notes savoureuses et ses tannins structurés se marient parfaitement à la profondeur de la venaison.
- **Épaule d'agneau confite au romarin :** les arômes fumés et herbacés du vin trouvent un écho dans le plat.
- **Magret de canard sauce aux mûres :** les fruits noirs du vin s'accordent avec la douceur fruitée de la sauce.
- **Comté affiné ou Manchego :** la complexité du vin complète les fromages fermes et aux arômes de fruits secs.

98 James Halliday

James Halliday (JH) : 98 Points (2018)

I lived on the property that lies between the Mount Edelstone and Hill of Grace vineyards for eight years. My god it's a beautiful part of the world. Planted in 1912 by George Fife Angus and purchased by Cyril Henschke in 1974, though it had been bottled as a single-vineyard wine since 1952. Picture perfect blackberry and blackcurrant fruits, shades of mixed spice, purple floral tones, earth, licorice, rosehip and crushed quartz. A gorgeous expression of site, pure with long, ripe tannins, lacy mineral-laden acidity providing clarity and drive and a finish that sails on for some time before finishing chalky and sustained.

98 Decanter

Decanter (DCT) : 98 Points (2018)

First bottled in 1952 by Stephen Henschke's father Cyril, this reknowned cuvée is likely Australia's longest consecutively produced single-site wine, from a vineyard planted in 1912. A gem of a old-vine wine in every sense (it is named for the yellow opals once found in the area), it is spectacular in this vintage. The mouthfeel is seductive and supple, carrying trademark savoury bay leaf, sage and peppercorn notes that integrate beautifully into ripe, black bramble and blood plum flavours. Structure for long ageing is assured by firm yet velvety tannins and fresh acidity. A gorgeous, opulent, complex wine that, on several tastings over three days, I preferred to Hill of Grace.

97 James Suckling

James Suckling (JS) : 97 Points (2018)

Serious, fulfilling nose but super elegant, with subtle spices, sage, spearmint, heather, ink, dark chocolate, red-berry fruit and blueberries. A refreshing citrus note, reminiscent of bergamot. Almost plush but nothing heavy here, instead, this is quite ethereal with agility on the palate with even, ultra-fine tannins that are beguilingly sweet.