

Vina Almaviva

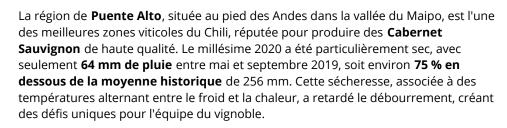
Vina Almaviva Puente Alto 2020 est un vin d'une grande concentration et équilibre, né d'un des millésimes les plus secs et difficiles de l'histoire du domaine.



Puente Alto 2020

Maipo, Chili

Région et Vignobles



Les températures chaudes qui ont dominé le **printemps et l'été** ont accéléré le processus de maturation, entraînant des vendanges précoces dans un contexte de pandémie. Malgré ces difficultés, le climat chaud et sec a concentré les saveurs des baies, donnant un **millésime riche en fruit, densité et tension**.



Le Almaviva 2020 est un assemblage précis de Cabernet Sauvignon (68%), Carmenère (24%), Cabernet Franc (6%) et Petit Verdot (2%). Le vin a été élevé pendant 20 mois en barriques neuves de chêne français, ce qui ajoute complexité et profondeur. L'exceptionnelle sécheresse de l'année a conduit à des vendanges précoces et rapides, achevées entre le 13 mars et le 17 avril, soit environ 3 à 4 semaines plus tôt que d'habitude.

Notes de Dégustation

- **Couleur** : Rouge rubis foncé et vibrant, indiquant une intensité juvénile.
- Arôme: Le nez est pur et complexe, offrant un généreux bouquet de mûre, cassis mûr et fraise des bois, associé à des touches subtiles de minéralité et des notes délicates de violette, encre, vanille et chocolat noir.
- Palais: En bouche, ce vin est plein de vie, montrant un équilibre remarquable, de la structure et de la rondeur. Les tanins sont raffinés, mûrs et bien intégrés, donnant au vin une texture voluptueuse. Sa grande acidité renforce la fraîcheur et la tension, tandis que la finale laisse une impression durable de plénitude, longueur et harmonie.



Alcool :14,00 % Composition: 68% Cabernet Sauvignon, 24% Carménère, 2% Petit Verdot







Puente Alto 2020

Le saviez-vous?

Le **millésime 2020** sera gravé dans les mémoires comme l'un des plus difficiles de l'histoire d'Almaviva, en raison de la sécheresse extrême et des pressions de la **pandémie mondiale**. Malgré ces obstacles, l'équipe du vignoble a produit un vin d'une qualité et d'un équilibre exceptionnels, véritable témoignage de leur dévouement et expertise.

Idées d'Accords Mets-Vins

- **Côte de bœuf grillée** : Les tanins robustes et la concentration fruitée du vin se marient parfaitement avec les saveurs riches et savoureuses d'une côte de bœuf bien persillée.
- Canard rôti avec sauce aux cerises : L'acidité et le fruit du vin s'harmonisent parfaitement avec la douceur légèrement acidulée de la sauce aux cerises, tandis que la tendreté du canard magnifie les tanins soyeux du vin.
- **Côtelettes d'agneau au romarin** : Les notes terreuses et herbacées du romarin font ressortir la complexité des saveurs du vin, notamment ses fruits noirs et ses nuances épicées subtiles.
- Tarte au chocolat noir : Les notes de chocolat noir et de vanille du vin s'accordent parfaitement avec la richesse d'un dessert au chocolat, tandis que l'acidité équilibre la douceur.

98 James Suckling

James Suckling (JS): 98 Points (2020)

Fresh and deep nose, full of blueberries, minty cassis, mussels, cigars, dark spice and roasted sesame oak, which will need a year or two to fully integrate. A medium-to full-bodied Almaviva with supple, silky tannins and a wealth of black and blue fruit that provides a lot of charm now. Voluptuous and flattering on the palate, hallmarked by its tension and taut texture. Very long. This is the 25th anniversary bottling. 68% cabernet sauvignon, 24% carmenere, 6% cabernet franc and 2% petit verdot. (5/2022)



Robert Parker (RP): 96 Points (2020)

2020 was exceptionally dry, with 75% less rain than usual in the period between May and September, which resulted in an earlier harvest to produce a 2020 Almaviva with 68% Cabernet Sauvignon, 24% Carmenère (from Peumo), 6% Cabernet Franc and 2% Petit Verdot, so with no Merlot this time. The process was as careful as possible, without using any bombs, doing manual and optical sorting of the grapes, pressing in small vertical presses and aging of 20 months in French oak barrels, 73% of them new and the rest second use. The wine reached good ripeness with 14.9% alcohol. It still shows the effect of the élevage a bit, with abundant notes of sweet spices, a creamy touch and some smoke. I tasted it next to the 2019, and the wines have a very similar aromatic palette with a clear note of baked peppers. What was amazing in 2020 was that they harvested the Carmenere almost five weeks earlier than they normally would, and the result is not a green wine at all. As in all dry years, the wines show a little more tannic, a little in the style of the 2017—but the 2020 has more tension than the 2017, and the 2017 was more powerful and with a bigger tannic structure. The 2019 had more volume than the 2018, and the 2020 is closer to the 2019 than the 2018. (LG) (8/2022)



